

Прогулка по булгаковскому Киеву

Автор: Info КИЕВ
07.08.2008 14:52



Чувство, испытанное впервые, особенно пронзительно.

Из душного застолья, от гостей, вина и музыки выйти в тишину зимней ночи, обжечься звездами и морозом и понять, что ты влюблен — впервые.

Теряя силы и веру в себя, не видя ничего, кроме рюкзака впереди идущего и своих ботинок, без конца карабкаться в гору, и, как-то неожиданно оказавшись на вершине, увидеть мир с высоты — впервые.

Родиться и прожить в Киеве лет, скажем, 20, исходить его улицы, полюбить его холмы, прирасти к нему душой — и под свист метели и грохот декабрьских фейерверков прочесть «Белую Гвардию». А потом, следующей зимой, снова. И еще раз. И каждый раз — как впервые.

«Нет на свете города красивее, чем Киев» — написал Булгаков. Впрочем, все сказанное писателем о городе его детства можно читать как стихи и слушать как песню.

«Город. Прекрасный в морозе и тумане на горах, над Днепром...»

«Эх, Киев-город, красота! Вот так Лавра пылает на горах, а Днепро! Днепро!
Неописуемый воздух, неописуемый свет! Травы, сеном пахнет, склоны, доли, на Днепре черторой...»

«Город прекрасный, город счастливый. Над развалившимся Днепром, весь в солнечных пятнах...»

После прочтения «Белой гвардии» непременно тянет на улицы Города, побывать в измерении Турбиных.



Пройти маршрут Алексея от его «кривой улицы» (Андреевского спуска) до Музея (ныне — Дом учителя), где волновалась вооруженная толпа, до желтого корпуса университета — Александровской гимназии, где покинутые «штабной сволочью» защитники Города готовились дать отпор Петлюре. Поспешить на уютную Театральную улицу (теперь ул. Лысенко), что позади Оперного театра: там, в бывшем магазине мадам Анжу «Парижский шик», располагался штаб мортирного дивизиона. Вместе с героем, за пять минут дважды изменившим свою жизнь, в морозной дымке повернуть от Золотых Ворот на Владимирскую, ускорить шаг — «до излома самой фантастической улицы в мире» (Мало-Провальная улица в романе — наша Малоподвальная). На старинной улочке забыть ненадолго приметы нашего времени — шум машин, серый асфальт, витрины кислотных расцветок, — как забылся раненый Турбин болезненным сном в квартире своей спасительницы. Застрясть в том тревожном декабрьском дне, когда судьба Города — в который раз — делала крутой поворот.

Все булгаковские дороги в Киеве ведут к дому № 13 на Андреевском спуске. Писатель, тоскуя по родному городу на чужбине, поселил героев своего первого романа по одному из самых дорогих ему адресов — в «дом постройки изумительной». Долгие годы здесь теснились коммуналки, а сейчас в доме снова срослись два мира: мир Булгаковых и мир Турбиных.

Прогулка по булгаковскому Киеву

Автор: Info КИЕВ
07.08.2008 14:52

